

## Corso di Istruzione Formazione Tecnica Superiore IFTS

### Tecniche di allestimento scenico

## La tradizione dello spettacolo dal vivo nelle Marche che guarda al futuro

PR Marche – FSE + 2021/2027, Asse I Occupazione OS. 4.a DDS n. 409 del 15/05/2023. Approvato dalla Regione Marche DDS n. 409/FOAC del 15/05/2023 - cod. Siform2 1090272

#### FIGURA PROFESSIONALE E SBocchi OCCUPAZIONALI

La figura professionale che il presente corso intende formare è un profilo di particolare rilievo per l'industria culturale creativa e per proiettare il settore marchigiano dello spettacolo dal vivo nel futuro. Il profilo professionale in uscita integrerà le competenze del costruttore di scene e del meccanico teatrale con un focus sulle tecnologie digitali applicate al settore dello spettacolo dal vivo.

#### SOGGETTO ATTUATORE

Il corso, finanziato dal Fondo Sociale Europeo +, è gestito da Teatro Giovani Teatro Pirata, in ATS con l'Accademia di Belle Arti di Macerata, il Liceo Artistico Edgardo Mannucci, il Consorzio Marche Spettacolo e Welcome APS.

#### DESTINATARI E REQUISITI

Il corso è rivolto a n. 20 allievi di cui 11 donne (più 4 uditori). Il 50% dei posti è riservato a disoccupati e inoccupati. Requisiti:

- Residenza/domicilio nella Regione Marche
- Disoccupati, Inoccupati, Occupati
- Titolo di studio: diploma di istr. secondaria superiore (rif. DPCM 25/1/08 art. 10 c. 2 - Dlg.226 17/5/05 art. 20 comma 1 l.c). Diploma professionale conseguito in esito ai percorsi quadriennali di istruzione e formazione professionale (IeFP). L'accesso è consentito anche a chi, in possesso di diploma di scuola secondaria di 1° grado e **previo assolvimento dell'obbligo di istruzione** di cui al regolamento MIUR 22 agosto 2007, n. 139, disponga di competenze base acquisite in precedenti percorsi di istruzione, formazione e lavoro adatte per affrontare i contenuti del corso. Dette competenze saranno verificate mediante una prova preselettiva.

Per i giovani fino al venticinquesimo anno di età vi è la possibilità di essere assunti con contratto di apprendistato di 1° livello per minimo 6 mesi e massimo 1 anno, con le modalità previste dal D.lgs n. 81 del 15/06/2015 e s.m.i., in caso di aziende disponibili all'assunzione e previo superamento di un colloquio.

#### INDENNITA' DI FREQUENZA

La partecipazione al corso è completamente gratuita. È inoltre prevista un'indennità oraria pari a € 0,50 per i partecipanti disoccupati o inoccupati. L'indennità verrà corrisposta per le sole ore di aula pari a 480, previo superamento del 75% delle ore di presenza al corso. Contributo per le spese di trasporto solo nei casi di utilizzo dei mezzi pubblici dietro presentazione di apposita documentazione giustificativa per un importo massimo di € 200,00.

#### SINTESI DEL PROGRAMMA DIDATTICO

I moduli sono i seguenti: Avvicinarsi al mondo del lavoro; Relazionarsi e comunicare nell'ambiente di lavoro; Massimizzare l'operatività aziendale nel rispetto dei criteri di qualità e sicurezza; Storia e teoria delle discipline dello spettacolo; Marketing culturale e promozione del territorio; Norme per la sicurezza sul lavoro nella realizzazione della scena e dello spettacolo; Progettare un impianto scenico; Costruire la scena; Orientamento in uscita.

#### DURATA, SEDE E MODALITA' DI SVOLGIMENTO

Durata corso: 800 ore (escluse le 8 ore di esame finale), di cui 320 ore di stage in azienda e 480 ore in aula. In caso di apprendistato di 1° livello le ore d'aula saranno 400 e le ore in azienda saranno 400. Periodo di svolgimento: marzo 2024 – marzo 2025; Sede principale corso: Jesi - Liceo Artistico Mannucci, via Gallodoro 77

#### MODALITA' DI ISCRIZIONE

La domanda di iscrizione al corso (Allegato 9) è disponibile online sul sito [www.atgtp.it](http://www.atgtp.it) e dovrà essere inviata unitamente ai seguenti documenti:

- CV in formato Europass completo di foto, atto di notorietà e autorizzazione al trattamento dei dati personali (modello Word disponibile alla pagina dedicata del sito [www.atgtp.it](http://www.atgtp.it));
- Documento di identità in corso di validità;
- Scheda anagrafico/professionale, rilasciata dal Centro per l'Impiego, attestante lo stato di disoccupazione.

La domanda, debitamente compilata, sottoscritta e completa di allegati dovrà essere inviata tassativamente entro e non oltre il **31/01/2024** tramite posta raccomandata A/R (fa fede il timbro postale) presso la sede TGTP di Via Roma, n. 11 – 60048 Serra San Quirico (AN) o tramite PEC a [atg@pec.teatrogiovani.com](mailto:atg@pec.teatrogiovani.com) indicando come oggetto **Iscrizione corso IFTS Tecniche di Allestimento Scenico**. A completamento della documentazione inviata via A/R o PEC, compilare il modulo online <https://forms.gle/1DYwXRMUVc1rXrQ78> I candidati possono allegare un CV/portfolio in altro formato, se lo ritengono rilevante. Il formato Europass va comunque compilato.

#### MODALITA' DI SELEZIONE

Nel caso in cui le domande di iscrizione siano superiori ai posti disponibili si effettuerà una selezione (ferma restando la verifica dei requisiti di partecipazione) che consisterà in tre prove:

- Valutazione titoli di studio, requisiti professionali pregressi nell'area interessata (0-15 punti);
- Test scritto sugli argomenti del corso, attitudinali, di cultura generale (0-35 punti);
- Colloquio sulle materie oggetto del corso, specialistiche o trasversali, valutazione psico-attitudinale, motivazione, valutazione CV (0-50 punti).

Al termine della selezione verrà stilata una graduatoria e solo i primi 20 (più 4 uditori) saranno ammessi alla frequenza. I candidati, per essere ammessi alle attività formative, dovranno aver conseguito un punteggio minimo di 60/100.

Per quanto concerne i titoli di studio, sarà data priorità ai possessori di diplomi professionali di IV anno IeFP o diplomi di istruzione tecnica e professionali attinenti alle materie oggetto del corso **il candidato dovrà presentarsi il giorno 19 febbraio 2024 alle ore 14.00 munito di carta di identità** presso il Liceo Artistico Mannucci, via Gallodoro, 77 – 60035 Jesi (AN). **Non saranno effettuate ulteriori convocazioni**. La mancata presentazione nel giorno, nel luogo e all'ora previsti comporta l'esclusione dalla selezione e quindi dalla possibilità di frequentare il corso.

#### TITOLO RILASCIATO

Al termine del percorso, coloro che avranno frequentato almeno il 75% del monte ore previsto, potranno essere ammessi all'esame finale. Gli apprendisti dovranno aver frequentato sia il 75% delle ore d'aula sia il 75% della formazione in azienda. Il superamento dell'esame permetterà l'acquisizione di un Certificato di Specializzazione Tecnica Superiore in "Tecnico di allestimento Scenico", tale specializzazione è referenziata al livello EQF n. 4. La certificazione dà inoltre diritto al riconoscimento di crediti formativi universitari (CFU) fino ad un massimo di 8 CFU rilasciati dall'Accademia di Belle Arti di Macerata, spendibili nei corsi di studio dell'Accademia, per un periodo di due anni dall'acquisizione del certificato IFTS.

#### PER INFORMAZIONI E CHIARIMENTI

TGTP [amministrazione2@atgtp.it](mailto:amministrazione2@atgtp.it)  
WELCOME APS tel. 0731 712890 [emiliano@europewelcome.eu](mailto:emiliano@europewelcome.eu)  
[www.regione.marche.it](http://www.regione.marche.it)